

نظر المؤتمرين... اتفاقاً تاماً...  
عقب كل مؤتمر عربي يعقد.



حتمہ فی

الـ واليونان ، كما استعمل  
 المصطلح في القشتاليين والبرتغاليين  
 في القرنين الثاني عشر والثالث عشر  
 في وصف الزقاق بين جبلين ، غير مبنية  
 من الحجارة بل منطوقة الزاوية العلوية  
 لتدرك كمثل القوس كمثل كنفوة  
 في التابع للام المتحدة  
 السيد ملحق  
 عمان - تأمل في السور مبنية  
 من سفح الازرق الجديد في بيروت لتسلم  
 من متعبه هناك حتى نهاية الاسوار

حالة السفارة البريطانية  
في عهد الملكة اليزابيث  
عمان - وشه السفير البريطاني بمان  
قبلته البعثة لعدة كثر من السادة  
وزراء والنواب والأعيان وكبار رجال  
الصفحة لحفة الاستقبال التي  
قام في دار السمر بمان بتلبية عبد  
لاد الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا  
لك مساء اليوم الثاني عشر من الشهر  
سالي .

ملخص

عن تقرير مجلس الادارة المقدم الى الهيئة العامة المتعقد بتاريخ ٢٨ نيسان عام ١٩٦٥

اول ما تعرض له التقرير السنوي لهذا العام هو موضوع السجائر المهربة واوضح التقرير كيف ان عام ١٩٦٤ عرف بالعام الذي غمرت فيه السجائر الاجنبية المهربة جميع انحاء المملكة التي كثيراً ما فُتحت تباع بأقل من السجائر المحلية التي تعطي خسارة الدولة المادية بنحو ١٢ ٪ . وقد اتفق الكثير من المراقبين ان تحسين الوضع الحرج الذي كان يباغ وكأنه ملحة مشروعة ودون ما وقاية . و اضاف التقرير قائلانه بسبب انتشار السجائر المهربة ضاع الكثير من الدخل على الحكومة وحرم الكثيرون من العمال والمزارعين من ايجاد اعمال لهم في صناعة السجائر وزراعتها . و ادون قائلان انه لو كانت الرقابة فعلة على ايدى تفضي السجائر المهربة لكانت اجلها محال للسجائر المحلية مع ما يتبع ذلك من زيادة في دخل الحكومة واستجماع اليايدي العاملة في صناعة السجائر . ثم تطرق التقرير الى موضوع تصدير السجائر وقد بلغ تصدير الشركة لعام ١٩٦٤ فوق نصف مليون دينار المحلي . عيـد بالهيئة الاقتصادية في خزانة الدولة بالموافقة على زيادة التصدير للبلاد المجاورة خلال العام الحالي .

يوسم زراعة التبغ قد بدأت التغيرات من غزوات التبغ التي قد تفتت كثيرا بسبب مرض الففن الاورق الذي احدث نمو ٧ ٪ من التبغ المزروع لعام ١٩٦٣ . لذلك فقد تقدمت الشركة للحكومة في خريف ذلك العام وطلبت ابحاث زراعة التبغ . اعني ليشيوس بناء غزوات من التبغ وموسم ما قد تفتت التبغ . و يوسم نتيجة المطر الغزير . لعام ١٩٦٤ والذي كان توزيعه عاما ومنظما ان يجي موسم التبغ لذلك امام كبير اامرة ببقية الحاصل الزراعي الاخرى .

فيما يتعلق بالتقرير . فملا عن نشاطات الشركة المختلفة من حيث استيراد الآلات الحديثة وتركيز الاهتمام على متابعة وتكب التطور الصناعي الذي كا اوضحه التقرير مدى اهتمام الادارة بشؤون العمال والموظفين وعن السعي لتواصل ارفع مستويهم المعيشية كما تحدث عن ان رسوم التي دفعت الشركة للحكومة لعام ١٩٦٥ . والتي بلغت حوالي المليون ونصف مليون دينار .

الميزانية العمومية كما هي بتاريخ ٣١ كانون الاول ١٩٦٤

[illegible]

بيان الأرباح والخسائر للسنة المنتهية في ٣١ كانون الأول ١٩٦٤

[illegible]

## تقرير فاحصى الحسابات

لقد تضمنت المراجعة العمومية لشركة التبغ والسيجار الأردنية المراجعة الجديدة - عمان في ٣١ كانون الأول ١٩٦٤ وبين الأرباح والخسائر للفترة المنتهية بذلك التاريخ . وقد حصلنا على المعلومات والإيضاحات التي كانت حسب علنا واعتقادنا ضرورية للاعتماد التدقيق الذي قمنا به وفقاً لقواعد المراجعة المعمول بها في الأردن .

على الرغم من أننا أجرنا الامتحان للأدلة الموثوقة والمجلات الحسابية . كما قبل إجراءات المراجعة الأخرى التي وجدناها مناسبة .

شروطنا أن الشركة تحتفظ بقرود وسجلات حسابية منظمة بصورة أصولية حسبها لنا من امتحان تلك القوائم وأن تبيانات الحسابية المتضمنة المرفقة متفقة مع القوائم والحسابات والمستندات التي قدمت إلينا .

في ضوء ما وجدنا وصل إليه علنا طبقاً للبيانات والإيضاحات المساءل لنا وكما هو مدون في دفاتر الشركة وسجلاتها فإن المراجعة المرفقة مطابقة للقانون وقدقنتم بحيث تظهر بصورة عامة حالة الشركة المالية الحقيقية في ٣١ كانون الأول ١٩٦٤ . إن بستان لادج وأخسوان يشتر تبعاً لادج ، بالذات كونهما ، فإن البيانات المذكورة ظمت وفقاً للاصول المعمول بها وطبقاً للاساليب المتبعة في الشركة السابقة .

سازمان و شرکاء  
محاسبین قانونی

أَكَلُوا مِنْ الْأَصْلِ



## على الراس

حول «الظلال الاثرية»

بقلم : أمين محمود عبد الله  
قبل أيام طرحنا تساؤلات ملحة على دائرة الآثار حول التفسيرات الغربية التي ادلى بها فريق من العلماء الأمريكيين اثر اكتشافهم موقعاً أثرياً في منطقة اللسان جنوب شرق البحر الميت ومحاولتهم المبرمة ربط امتدادات هذا الموقع بأصول حضارية مستوردة من الغرب .  
وقد ارسل اليها الدكتور عوني الدجاني مدير دائرة الآثار التعليق التالي :

رئيس تحرير جريدة الدفاع  
لقد اطلعت على ما نشر في جريدتكم الغراء في العدد ٦٥٧/٢٣ الصادر بتاريخ ٦/٤/٦٥ في زاوية على الهامش بعنوان «ظلال اثرية» أرجو نشر مايلي وضعا للنقاط فوق الحروف :

١- ان فريق العلماء الأمريكيين وغير الأمريكيين الذين شاركوا الدكتور بول لاب في حفرياته الاثرية التي اجراها في منطقة اللسان يستغربون قوله من ان حضارة هذه المنطقة جاءت من غربي البحر المتوسط وانها مستوردة من بلاد البحر كصقلية واسبانيا وفرنسا .

٢- علماء الآثار باكلهم ودون استثناء يقولون ان هذه الحضارة من شرقي البحر الابيض المتوسط وان رأي الدكتور لاب غريب لكل عالم اثري درس تلك الحقبة من الزمان في بلادنا وهو رأي جديد يحتاج الى شواهد عليه واثرية ونحن لذلك منتظرون اود ان الفت النظر الى ان الاكتشاف يعود بتاريخه للدهة الواقعة بين ٢٣٥٠ قبل الميلاد فلا بد وان تكون هذه الحضارة اقدم من مدينتي صدم وعمورة بربيعية عام . ولا يشك احد بان حضارة العالم اجمها بدأت ونشأت وترعرعت في الموقع المعروف بتل السلطان في مدينة اريحا في الاردن كما انه لا يضربنا ان تأثر حضارة الاردن بآية حضارة شرقية او غربية قديمة اذا كانت مدعومة بأراء علمية اثرية سليمة لا هدف من وراءها يقبلها عالم او اثنان من علماء الآثار غير الدكتور بول لاب . عوني الدجاني مدير الآثار

اننا نشكر الدكتور عوني الدجاني على اهتمامه بتفسير هذا الغموض الذي ساد تصريحات الدكتور بول لاب ، رئيس هذه البعثة الاثرية الاميركية الا أننا نحن نفس هذا الاهتمام الاثري من دائرتنا ، نطالبها بالزييد من الحرص على تراثنا الحضاري وحياته من أية محاولة لتشويه أو اساءة فيه . وعلى العموم فان هذا الحوار الاثري يستمر بقية الوصول الى طبيعة الحقائق الاثرية الموجودة في بلدنا ، مجردة من اي ليس قد نعربها او نبتس في ثناياها .

٨٣٣٣٠٠ دولار

لبناء جسرين حديديين عمان - و.أ.أ. ثم التوقيع في مجلس الاعمار على اتفاقية بين المجلس وبعثة الولايات المتحدة الاميركية للاغاء الدولي ، تمهدت البعثة بموجهة اربعة مبالغ ٨٣٣٣٠٠ دولار من اجل بناء جسرين جديدين على طريق الكرك القطرانة بدلا من جسر وادي الضبعة والقطرانة - الكرك اللذين تهدما من جراء السيول والفيضانات وقد وقع الاتفاقية نائب رئيس مجلس الاعمار ووزير الاشغال العامة .

### الاردن وفرموزا

بحث زيادة التبادل التجاري عمان - استدعى السيد حاتم الزعبي وزير الاقتصاد الوطني الى مكتبه صباح امس امين شامو السفير الصيني في عمان ، ودار البحث حول زيادة التبادل التجاري بين الاردن والصين الوطنية وإمكانية زيادة استيراد الارز من الصين وتصدير القوسفات الاردني اليها .

### وزير الداخلية للبلديات

اجتماعه برؤساء بلديات نابلس وطولكرم وقلقيلية لموازنتها نابلس - قام السيد فؤاد فراج وزير الداخلية للشؤون البلدية والقروية صباح امس بزيارة نابلس حيث عقد اجتماعاً في مكتب السيد احمد الهنداوي متصرف اللواء وحضره رؤساء بلديات نابلس وطولكرم وقلقيلية بحث في الموازنات العامة للمدائن الثلاث وبعد تناول الغداء على مائدة رئيس بلدية نابلس ، عقد السيد الوزير ورئيس البلدية اجتماعاً آخر بحث فيه موازنة بلدية نابلس التي زادت عن ٦٠٠ ألف دينار هذا العام .

وكان السيد وزير الداخلية يرافقه متصرف اللواء ورئيس البلدية قد تجولوا في البلدة القديمة واشرفوا على بعض الاعمال الانشائية فيها .

### توسيعات مطار القدس

مستبداً قريبا القدس ذكرت المصادر المطلعة ان الاعمال التوسيعية ستبدأ قريبا في مطار القدس وفي اثنائها ستوقف حركة الطائرات تضرط الطائرات الى المحطوط والمخادعة من مطار عمان .

### اعلان بيع

تعلن شركة البلاستيك الاردنية في بيت ساحور عن وجود ١٥٠ - ٢٠٠ برميل كبير وهي بحالة جيدة جداً معروضة للبيع فمن له رغبة بالشراء فليراجع شركة البلاستيك الاردنية تلفون ٢٢٢ او ١٠٩ بيت ساحور اعلانات نقاع

### اعلان

القوات المسلحة الاردنية بحاجة الى متطعين لتقديم ملابس عسكرية واحذية خفيفة ، فكل الراغبين مراجعة مكتب لجنة التضامن لاختص التفصيلات اللازمة . تقبل المناقصات من اليوم ولغاية الساعة العاشرة والنصف صباحا من يوم ١٩٦٥/٦/٢٨ .

المطاعات

# وزير التنمية البريطانية بعمان

## محادثاتها تتناول برامج التنمية والاسهام البريطاني

### اطلاعها على المشاريع لدراسة امكان مساعدة لندن فيها

كانت هنالك وسائل اخرى لزيادة الى دولة رئيس الوزراء وعدد من كبار المسؤولين ، وستوزر كذلك مدينة القدس . وقالت : اني اعتقد ان زيارتي هذه للاردن واجتماعي للسؤولين فيه ، ستكفي من أخذ للاردن ، بسبب الضائقة الاقتصادية التي اضطرت الحكومة البريطانية مؤخراً الى ضغط نفقاتها . واعربت عن شكرها لوزير التنمية البريطانية في التمكن من زيادة المساعدة البريطانية بمقدار ١٠٠٠٠٠٠ جنيه استرليني لمساعدة الخزينة الاردنية كما تقدم قرصاً سنوياً مقداره ١٠٠٠٠٠٠ جنيه استرليني ، كقرص لشايرع الاناثية . وكانت السيدة كاسل قد زارت الاردن منذ سبع سنوات ضمن وفد برلماني بريطاني . وستصدر الوزيرة عمان عائدة الى بريطانيا يوم الجمعة المقبل .



السيد حاتم الزعبي وزير الاقتصاد الوطني مع وفد من المسؤولين البريطانيين في عمان.

وصرحت السيدة كاسل عقب وصولها بانها ستبحث في زيارتها هذه مع المسؤولين في شؤون برامج التنمية للوقوف على مدى فعالية الاسهام البريطاني فيها وما اذا كانت هنالك وسائل اخرى لزيادة الى دولة رئيس الوزراء وعدد من كبار المسؤولين ، وستوزر كذلك مدينة القدس . وقالت : اني اعتقد ان زيارتي هذه للاردن واجتماعي للسؤولين فيه ، ستكفي من أخذ للاردن ، بسبب الضائقة الاقتصادية التي اضطرت الحكومة البريطانية مؤخراً الى ضغط نفقاتها . واعربت عن شكرها لوزير التنمية البريطانية في التمكن من زيادة المساعدة البريطانية بمقدار ١٠٠٠٠٠٠ جنيه استرليني لمساعدة الخزينة الاردنية كما تقدم قرصاً سنوياً مقداره ١٠٠٠٠٠٠ جنيه استرليني ، كقرص لشايرع الاناثية . وكانت السيدة كاسل قد زارت الاردن منذ سبع سنوات ضمن وفد برلماني بريطاني . وستصدر الوزيرة عمان عائدة الى بريطانيا يوم الجمعة المقبل .

### لجنة لوضع تقرير

عن الخشائيات امام الرشيدية القدس - بموجب امر الدفاع الذي اصدره دولة رئيس الوزراء بشأن السلامة العامة التي تقضي بازالة الخشائيات والعرائش المغطاة باكياس الخيش القائمة في بركة حجة الكائنة مقابل المدرسة الرشيدية . تمكنت لجنة من مساعد المحافظ ومهندس اللواء ومأمور تسجيل الاراضي في القدس لوضع تقرير عن الخشائيات المذكورة قبل ازلها ليخضع اساساً لتقدير قيمتها عند اختلاف امانة القدس مع شاغلها وغدهم لانيه .

### بناء مسرح عام

بارض الكلية المهنية بالطرية رام الله - قرر مجلس بلدية رام الله بناء مسرح على ارض الكلية المهنية بالطرية لاقامه الحفلات والتدوات العامة .

### الموظفون

بعثت الى اميركا عمان - وافق دولة رئيس الوزراء على ايفاد السيد عيسى الحوراني وبسام نوران من موظفي دائرة الموازنة العامة في بعثة تدريسية لمدة ثلاثة اشهر الى الولايات المتحدة للاطلاع على اعمال الموازنات الفدرالية والحلية .

### مطلوبات لقسم البعثات

يوم السبت القادم على الانسات التالية اسماؤهن مراجعة قسم البعثات في وزارة التربية والتعليم في تمام الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم السبت بتاريخ ١٢/٦/١٩٦٥ وهن : منوراني المطارنة ، جورجيت حنا عيسى ، عائشة موسى هاش ، سميرة عبد الوهاب الخطيب ، فؤاد خليل الفرة ، هند محمد الجندبي ، نوال النور ، مريم محمد الفالح ، سميرة احمد السوداني ، سميرة عابد حداد ، سميرة عيسى حداد ، مريم عيسى دابنة ، نوال محمود الجوده ، سولي هندواي ، ليلى حنا نصر .

## زاوية همرنا

حوادث التسليم

يكاد لا يمضي يوم .. دون ان تطل علينا الصحف .. بحوادث تسلم .. قد تجاوزت العشرين حادثة .. في اليوم الواحد ! وهذه الظاهرة .. تسترعي الانتباه .. والتساؤل ! ما هو سبب هذه التسليمات ؟ .. ونلاحظ انه عادة يكون نتيجة تناول .. جينه .. او لبن .. او فاكهة ! وسواء اللبن او الجينه .. كان مصدر التسليم .. فهو عائد الى عدم الاعتناء .. بنظافة وتطهير المواضع المستعملة لحفظه .. او عدم العناية .. بتقويم الحليب او غليه .. قبل تجييده او تليته ! ومهما كان السبب .. فهو سبب « نفاقي » .. مائة بالمائة ! ونحن نشاهد .. ان نسبة كبيرة .. من هذه الحوادث .. تقع في لواء الخليل بالذات .. فلا بد ان هناك باعة جبن ولبن .. لا يتبنون بنظافة المواضع .. وغلي الحليب .. وحفظه بعيداً عن مصادر الجراثيم .. وجدير ببلدية المدينة .. استقصاء الامر .. وتعقب هذه « الصنعة » الخفية .. ومعاينة كل بائع « غش » .. وسحب رخصته ومنعه من هذه التجارة ! ولا بد .. بوجه عام .. لوزارة الصحة .. من دراسة اسباب هذه الحوادث .. ومنع مسبباتها ! اما الفاكهة والخضار .. فانها ترش المواد الكيماوية عادة .. وهي على « ادماء » .. ولا بد من تنظيفها جيداً قبل اكلها . وبهذا الصدد .. لا بد من توعية « صنية » .. تسلمها وزارة الصحة .. بالراديو .. والصحف .. والافلام الدعائية ؟ وانت ايها المواطن العزيز .. خذ بالك على حالك .. وتأكد من نظافة ما تشتري .. ونظافة من تشتري منه .. ومن ذمت !

ابو مروان

### اعلان هام

قطع اراضي بجانب الجامعة الاردنية اذا اردت ان تبني بيتاً في اجل منطقة في ضواحي الجامعة ، فحار لشراء قطعة ارض بجانب الجامعة الاردنية واقامه على الشارع العام ومشجرة ويترفر فيها المساء والكبرياء والراملات ، لا تأخر .. ولا تأخر .. لان القطع محدودة والتأخير يضيع عليك هذه الفرصة الثمينة .

المراجعة مع المكتب العقاري ابي جدم عمان - تلفون ٢٤٤٤٧ اعلانات نقاع



## المؤسسة العامة للخطوط الجوية العربية السعودية

تعلن عن تسير خطها من عمان الى بغداد كل يوم خميس ابتداء من ١٧ حزيران

لكافة الاستعلامات - لطفاً - اتصلوا بتلفونات مكاتبنا رقم ٢١٣١٨ و ٢١٣١٩ شارع الملك حسين والوكلاء المعتمدين

سينما الدنيا تقدم

سينما الجبل تقدم

سينما النهضة

سينما الحمراء

سينما القدس

الرجل الموسيقي

The Music Man

روبرت بيرسون ، شيري جرانز

٢- سلطان الجزيرة

His Majesty O'keefe

باللوان الطبيعية

برت لانتكس ، جون ريس

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

٢- أبطال الغرب

Northwest Stampede

جوان ليسي ، جيمس كرينج

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد الحربي العالمي

ابن الهند ( سكوب والالوان )

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

٢- أبطال الغرب

Northwest Stampede

جوان ليسي ، جيمس كرينج

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد الحربي العالمي

ابن الهند ( سكوب والالوان )

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

٢- أبطال الغرب

Northwest Stampede

جوان ليسي ، جيمس كرينج

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد الحربي العالمي

ابن الهند ( سكوب والالوان )

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

٢- أبطال الغرب

Northwest Stampede

جوان ليسي ، جيمس كرينج

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد الحربي العالمي

ابن الهند ( سكوب والالوان )

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

٢- أبطال الغرب

Northwest Stampede

جوان ليسي ، جيمس كرينج

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد الحربي العالمي

ابن الهند ( سكوب والالوان )

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

٢- أبطال الغرب

Northwest Stampede

جوان ليسي ، جيمس كرينج

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد الحربي العالمي

ابن الهند ( سكوب والالوان )

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

٢- أبطال الغرب

Northwest Stampede

جوان ليسي ، جيمس كرينج

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد الحربي العالمي

ابن الهند ( سكوب والالوان )

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

٢- أبطال الغرب

Northwest Stampede

جوان ليسي ، جيمس كرينج

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد الحربي العالمي

ابن الهند ( سكوب والالوان )

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

٢- أبطال الغرب

Northwest Stampede

جوان ليسي ، جيمس كرينج

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد الحربي العالمي

ابن الهند ( سكوب والالوان )

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

٢- أبطال الغرب

Northwest Stampede

جوان ليسي ، جيمس كرينج

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد الحربي العالمي

ابن الهند ( سكوب والالوان )

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

٢- أبطال الغرب

Northwest Stampede

جوان ليسي ، جيمس كرينج

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد الحربي العالمي

ابن الهند ( سكوب والالوان )

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

٢- أبطال الغرب

Northwest Stampede

جوان ليسي ، جيمس كرينج

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد الحربي العالمي

ابن الهند ( سكوب والالوان )

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

٢- أبطال الغرب

Northwest Stampede

جوان ليسي ، جيمس كرينج

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد الحربي العالمي

ابن الهند ( سكوب والالوان )

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

٢- أبطال الغرب

Northwest Stampede

جوان ليسي ، جيمس كرينج

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد الحربي العالمي

ابن الهند ( سكوب والالوان )

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

٢- أبطال الغرب

Northwest Stampede

جوان ليسي ، جيمس كرينج

الحفلة ١٩٦٥/٦/٢٨

ترقبوا : القيد الحربي العالمي

ابن الهند ( سكوب والالوان )

قدم القيد الحربي العالمي

١- القطار الحربي العالمي

The Train

برت لانتكس ، جان مورو

</







# مع المرأة وللرأة

## طبيب اميركي يقدم للرجال اسلحة فتاكة يغزون بها قلوب النساء

الشعراء ترى للرجل مفاتن بعينها تجذبها اليه وتوقعها في هواه ...

والسراء يفتنهن من الرجل لون وعطر .. والحراء يخلبلها « شنب » وعين ...

الطبيب « يغر » طبيب من طباء التحليل النفسي في امريكا وفي الايام الاخيرة نشر هذا الطبيب دراسة افادت الرجال الى حد بعيد . ولقد استطاع فيها الزينة في ان تكون المرأة المثالية التي تشدها .. وليكن



هذه الشعراء ؟

دراسة النفسية النسوية، فتوصل الى الكشف عما يجذب النساء دون ما وعي منهن - الى نوع معين من الرجال - وهكذا استطاع ان يضع قاعدة دقيقة بين مفاتن الرجل في رأي كل من نوع من انواع النساء .

وفي رأي هذا الطبيب النفسي ان كلا من الشعراء .. او السراء او الحراء الشعر .. لا يكون لها نفس الموقف ونفس السلوك نحو مفاتن الرجال .. وانما قد تجذب هذه المرأة الى لون معين في الرجل . وتجذب تلك المرأة الى عطر خاص يبعث منه .. وغيرها قد يجذبها اليه قامة .. وهكذا ..

ويعد ان يعرف الرجال نواحي الضيق في كل امرأة .. فانه يضح في وسعهم ان يحسوا انفسهم اقوياء حيال النساء .. ويستطيعون ان يستعملوا معهم نفس اسلحتهم .

فانت يا سيدي اذا كنت تحب امرأة شعراء فلتعلم انها تجذب اساسا باللون الاسود ... فانت هذا اللون يرضى فيها حاسا مرفقا وخفيا ... ومن المثير طبعاً ان تصبغ شعرك بلون اسود دامس كالليل ... او ان ترتدي ملابس سوداء تبدو فيها وكأنك غراب قبيح ... وانما حبك - مثلاً - بربطة عتيق سوداء فوق قميص ابيض ناصع يزيد من ابراز اللون الاسود ... وهذا يكفي لكي يوقظ في شعرائك انفعالا يسهل عليه التقارب والتفاهم بينكما ..

وانت تستطيع ان تزيد من

الفضل المتين .. التي تجلب اليها من العطر - بصورة خفيفة وخفية - واذا فني وسماك ، كل صباح ، ان تجلس على كرسي لا ظهر له وتروج تدير رأسك ذات اليمين وذات الشمال مرة ، وذات الشمال مرة ، وذات اليمين مرة ، بعمل اربعين كسائية ، او ان يكون هذا ذلك كسائية اللون لكي تقع حراء البشر متدبة في هواك .

ثم هي تحب ان تلامسها من عطر زكي يبعث عنك ، وفضل هذه العطور هو ماء الكولونيا المصنوع على اساس «النير» .. وانت اذا كنت ذا شاربين ... فشاركها .. فما احسن موضع ليجلس بها المطر الجبل .. واذا لم تكن من اصحاب الشوارب فحسبك مسح بفتك العليا بهذا المطر ...



أم هذه السراء ؟

مرة متتالية . وبهذا التمرين الرياضي لربك تضي عطلاتك وتريدها قوة وبأساً ..

اما السراء او فانهن يفضلن تفضيلاً لا ريب فيه اللون الاحمر . وانت تعلم ماذا يجب ان تصنع بعد هذا .. ومن العيب ان تصفي على نفسك اوردية حراء مضحكة وانما حبك مندبل احمر ينير طرفه من جيب سترتك الاعلى .. او ربطة عتيق حراء صغيرا فقهمة - واما المطر الذي ينصح لك به هذا الطبيب .. فهو عطر «الشيرة» الذي يجب ان تفضيه على اذنك بصورة خاصة . وهو عطر دافئ ، حلو ، يوقظ السراء في حالة من احلام اليقظة ، ويحسن ان تلم ، اذا اخذت نصائح الطبيب الاميركي انك لن تجد بين هاتيك السراء او واحدة قاسية القلب ، متعجيرة العاطفة .

ثم ان السراء او يحسن الرجال الاقوياء ، وذوي الرشاقة واحسن ما يعجبهم في اولئك الرجال « رقابهم » القوية ذوات

الوقت	الصلوة
١٠	الصبح
١١	الظهر
١٢	العصر
١٣	المغرب
١٤	المساء

## طبيب الليلة

عمان - محمد توفيق  
القدس - عبدالله صبري  
رام الله - فؤاد جبنا  
بيت لحم - عدنان فضي  
أريحا - موسى الميطي  
الخليل - محمد ابو حنك  
نابلس - عصام صيام  
جنين - حسن الطاهر  
طولكرم - شاكر الجلال  
الزرقاء - نواف الجود  
أريحا - رضوان الهنداوي  
السلط - سليمان قعير  
مادبا - يوسف مصطفى عيسى  
الكرك - فايز الزعبي

## ليلة الليلة

عمان - قتادة - القدس - الوضحة  
أريحا - الامير - رام الله - واما الجديدة  
بيت لحم - الشب - نابلس - الشخير  
طولكرم - السخيتان - جنين - حسام  
الخليل - الحكمة - أريحا - التابلي  
الزرقاء - الادهم - السلط - الجديدة  
مادبا - الشب

## هنا عمان

فترة الصباح  
١٠ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠ - ١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣ - ١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩ - ١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥ - ١٢٤



